|  |
| --- |
| **Comportements et stratégies : conserver l’aire** |
| 1. L’élève examine l’aire, mais a de la difficulté

à faire correspondre exactement les côtés des carrés.../../../Mathology%202/BLM%20WORKING%20FILES/Assessment%20BLM%20art/Box2_assessmentBLM%20TR%20Art/m2_mINT_a02_t01_blm.jp | 1. L’élève examine l’aire, mais pense qu’il peut y

avoir plus de 4 nouvelles formes. | 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais couvre les formes au hasard (il y a des espaces ou des chevauchements).

../../../Mathology%202/BLM%20WORKING%20FILES/Assessment%20BLM%20art/Box2_assessmentBLM%20TR%20Art/m2_mINT_a02_t03_blm.jp |
| **Observations et documentation** |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais a de la difficulté à décrire l’aire.
 | 1. L’élève mesure l’aire des formes avec plusieurs exemplaires d’une unité non standard, mais pense que 2 formes qui ne se ressemblent pas ne peuvent pas avoir la même aire.

 | 1. L’élève réussit à mesurer et à décrire l’aire des formes en utilisant plusieurs exemplaires d’une unité non standard et comprend que des formes qui ne se ressemblent pas peuvent avoir la même aire (conservation).
 |
| **Observations et documentation** |
|  |  |  |