

## Ensemble 3 : Les relations géométriques

Les maths au quotidien	Idée principale / Cible	Matériel
<b>3A : Remplis-moi !</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Idée principale M&amp;A 1</b> <b>Cible :</b> Couvrir de différentes façons un contour avec des figures à 2-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rétroprojecteur</li> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Fiche 15 : Contours de blocs-formes</li> </ul>
<b>3A : Fais-moi une image</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Idée principale M&amp;A 1</b> <b>Cible :</b> Créer une image avec des figures à 2-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocs-formes et / ou blocs mosaïques</li> </ul>
<b>3B : Nommez le solide</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Idée principale M&amp;A 1</b> <b>Cible :</b> Identifier un solide d'après son ombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solides à 3-D (prismes, pyramides, cône, sphère, cylindre, cube)</li> <li>• Rétroprojecteur</li> <li>• Chemise de classement pour servir de barrière</li> </ul>
<b>3B : Dessinez la figure</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Idée principale M&amp;A 1</b> <b>Cible :</b> Dessiner une figure composée après l'avoir vue brièvement	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiche 16 : Cartes <i>Dessine la figure</i></li> <li>• Papier</li> <li>• Crayons</li> </ul>

Carte de l'enseignant	Idée principale / Cible	Matériel
<b>11 : Construire des figures</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Construire des figures à 2-D à partir d'autres figures	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocs-formes (sans parallélogrammes beiges)</li> <li>• Fiche 26 : Des figures à partir de carrés</li> <li>• Fiche 27 : Remplis les hexagones</li> <li>• Fiche 28 : Remplis les rectangles</li> <li>• Fiche 29 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>
<b>12 : Construire avec des solides</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Construire des structures composées avec des solides à 3-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solides à 3-D et du tissu (pour <i>Avant</i>)</li> <li>• Centre 1 : solides à 3-D (prismes, cylindres, cônes, sphères, cubes)</li> <li>• Centre 2 : matériel d'emballage (p. ex., boîtes de céréales, rouleaux d'essuie-tout)</li> <li>• Centre 3 : cubes emboîtables</li> <li>• Centre 4 : Polydrons<sup>MD</sup> (facultatif)</li> <li>• Fiche 30 : Notre structure</li> <li>• Fiche 31 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>
<b>13 : Visualiser des figures et des solides</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Créer des figures à 2-D et des solides à 3-D en visualisant et en suivant des instructions verbales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Géoplans et élastiques (1 ensemble par groupe)</li> <li>• Sacs de figures à 2-D : carrés, rectangles, triangles, hexagones (1 par groupe)</li> <li>• Sacs de solides à 3-D : cubes, prismes, pyramides, cylindres, cônes (1 par groupe)</li> <li>• Matériel de construction : cubes emboîtables, pâte à modeler, Polydrons<sup>MD</sup></li> <li>• Fiche 32 : Figures pour géoplan</li> <li>• Fiche 33 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>

## Ensemble 3 : Les relations géométriques

<b>14 : Créer des images et des dessins</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Construire des images et des dessins avec des figures à 2-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Tangrams</li> <li>• Crayons de couleur, colle, ruban adhésif</li> <li>• Fiche 34 : Image d'une figure</li> <li>• Fiche 35 : Dessin d'une figure</li> <li>• Fiche 36 : Tracés de blocs-formes</li> <li>• Fiche 37 : Tracés de Tangrams</li> <li>• Fiche 38 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>
<b>15 : Recouvrir des contours</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Recouvrir des contours avec des figures à 2-D de plus d'une façon	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte de l'élève 15 (<b>Activité 15A / 15B / 15C / 15D : Levez l'ancre !</b>)</li> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Trombones et crayons servant de pointeurs (1 ensemble par groupe)</li> <li>• Fiche 39 : Évaluation</li> </ul>
<b>16 : Créer des dessins symétriques</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Construire et décrire des dessins symétriques à 2-D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruban-cache</li> <li>• Miras (1 par groupe)</li> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Fiche 40 : Des images symétriques</li> <li>• Fiche 41 : Un dessin symétrique</li> <li>• Fiche 42 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>
<b>17 : Approfondissement</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Approfondir les relations géométriques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Géoplans et élastiques</li> <li>• Cubes emboîtables</li> <li>• Tangrams</li> <li>• Polydrons<sup>MD</sup> ou pâte à modeler</li> <li>• Fiche 41a : Un dessin symétrique</li> <li>• Fiche 43 : Cartes de tâches</li> <li>• Fiche 44 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>

Intervention	Idée principale / Cible	Matériel
<b>5 : Recouvrir des contours</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Compléter un contour avec des figures de différentes façons	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocs-formes</li> <li>• Fiche 74 : Contours de blocs-formes (pour <i>Avant</i>)</li> <li>• Fiche 75 : Remplis-moi !</li> <li>• Fiche 76 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>
<b>6 : Décrire des solides</b>	<b>Idée principale 1</b> <b>Cible :</b> Construire des structures avec des solides à 3-D et décrire les solides utilisés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 boîtes de céréales identiques (pour <i>Avant</i>)</li> <li>• Solides à 3-D : cube, prisme rectangulaire, prisme triangulaire, cylindre, sphère, cône, pyramide (2 ensembles identiques par groupe)</li> <li>• Chemises de classement pour servir de barrière (1 par groupe)</li> <li>• Ciseaux</li> <li>• Fiche 77 : Évaluation</li> </ul> <p>*Aucune carte de l'élève n'est requise pour cette activité.</p>