|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Comportements et stratégies : Créer un collier/bracelet symétrique** | | |
| L’élève place les perles sur la ficelle au hasard, sans égard pour la symétrie. | L’élève place plus de perles d’un côté de la grosse perle que de l’autre. | L’élève crée un motif d’un côté de la grosse perle, puis le copie de l’autre côté sans en faire une image miroir. |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| L’élève fait un collier/bracelet symétrique, mais avec une seule couleur. Il est donc difficile de savoir s’il a considéré la symétrie. | L’élève place la majorité des perles correctement, mais mêle l’ordre de quelques-unes. | L’élève fait un collier/bracelet symétrique et explique pourquoi il est symétrique avec aisance. |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Idée principale | | | | | Indicateurs de la Progression des apprentissages | | | | |
| Attentes du programme d’études visées | | | | | | | | | |
| Noms des élèves |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève comprend qu’un dessin est symétrique  s’il a deux parties qui correspondent exactement.  **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève peut identifier des formes en 2-D et des images qui sont symétriques.  **(Activité 16)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève peut trouver l’axe de symétrie dans des dessins en les pliant, en les coupant, en utilisant un Mira et/ou en appariant ses parties.  **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève peut compléter un dessin symétrique en utilisant des matériels (blocs-formes).  **(Activité 17)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève peut créer un dessin symétrique (collier/bracelet) en utilisant des matériels. **(Activité 18)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L’élève utilise le langage mathématique pour expliquer comment il  sait que le dessin est symétrique.  **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Nom: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Pas observé** | **Parfois** | **Régulièrement** |
| Comprend qu’un dessin est symétrique s’il a deux parties qui correspondent exactement.  **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |
| Identifie des formes en 2-D et des images qui sont symétriques.  **(Activité 16)** |  |  |  |
| Trouve l’axe de symétrie dans des dessins en les pliant, en les coupant, en utilisant un Mira et/ou en appariant ses parties. **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |
| Complète un dessin symétrique avec des matériels (blocs-formes). **(Activité 17)** |  |  |  |
| Crée un dessin symétrique (collier/bracelet) en utilisant des matériels.  **(Activité 18)** |  |  |  |
| Utilise le langage mathématique pour expliquer comment il sait que le dessin est symétrique.  **(Activités 16 à 18)** |  |  |  |

Forces :

Prochaines étapes :