

Corrélations de Mathologie 1 (Le nombre) – Terre-Neuve-et-Labrador

Résultats d'apprentissage spécifiques	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
<p>1N1 Énoncer la suite des nombres de 0 à 100 en comptant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un par un et par ordre croissant, entre deux nombres donnés; - un par un et par ordre décroissant, jusqu'à 0 à partir de 20; - par sauts de 2 et par ordre croissant jusqu'à 20 à partir de 0; - par sauts de 5 et de 10 par ordre croissant jusqu'à 100 à partir de 0. 	<p>Le nombre Ensemble 1 : Compter*</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20 • 2 : Compter jusqu'à 50 <p>Le nombre Ensemble 4 : Compter par bonds*</p> <ul style="list-style-type: none"> • 13 : Compter bar bonds de l'avant • 14 : Compter par bonds avec surplus • 16 : Compter par bonds Approfondissement (<i>inclue aussi compter par bonds par 2, par 5 et à rebours</i>) <p>Le nombre Ensemble 8 : Littératie financière**</p> <ul style="list-style-type: none"> • 37 : Compter les éléments d'une collection • 40 : Littératie financière Approfondissement <p><i>Liens à d'autres domaines d'études :</i></p> <p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 1 : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 : Trouver des régularités <p>*aussi 1N3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En safari ! • En canot sur la rivière (<i>jusqu'à 20</i>) <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un beau nid • Les animaux se cachent bien • Garderie pour chiens chez Luc • Au parc avec Wilaiya <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que tu préfères ? • Les façons de compter 	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement (séquence de nombres)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. • Coordonner les noms des nombres avec l'action de compter en disant un nombre pour chaque objet (c.-à-d., correspondance 1 à 1). • Dire les noms dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. • Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). • Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. • Créer un ensemble qui correspond à un nombre donné verbalement ou un numéral donné par écrit. • Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné. • Utiliser la régularité de nombres pour changer de dizaine en comptant de l'avant et à rebours (p. ex. : 39, 40, 41). • Compter par bonds avec aisance par facteurs de 10 (p. ex. : 2, 5, 10) et par multiples de 10 à partir de n'importe quel nombre donné.

	<p>**La littératie financière n'est pas une exigence formelle du curriculum de Terre-Neuve-et-Labrador.</p>		<p><i>Lien à d'autres domaines d'étude :</i> <i>Représenter et généraliser des régularités qui se prolongent ou qui se rétractent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Identifier et prolonger des régularités numériques familières et faire des liens avec l'addition (p. ex. : compter par 2, 5, 10).</i>
<p>1N2 Reconnaître du premier coup d'œil des arrangements familiers de 1 à 10 objets, points ou images et les nommer.</p>	<p>Le nombre Ensemble 2 : Le raisonnement spatial</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 : Subitiser jusqu'à 10 • 8 : Le raisonnement spatial Approfondissement* <p>*aussi 1N6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Beaucoup de points ! (<i>livret K</i>) • Des taches partout ! (<i>livret K</i>) • En canot sur la rivière • Ça fait 10 ! <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Au parc avec Wilaiya <p>Extension :</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Reconnaître des quantités par subitisation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître instantanément des quantités jusqu'à 5 (c.-à-d., subitisation perceptuelle). • Utiliser le regroupement (p. ex. : rangée de points) pour déterminer la quantité sans compter par unités (c.-à-d., subitisation conceptuelle).

		<ul style="list-style-type: none"> Qu'est-ce que tu préfères ? 	
<p>1N3 Démontrer une compréhension de la notion du comptage en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - indiquant que le dernier nombre énoncé précise « combien »; - montrant que tout ensemble a un « compte » unique; - débutant le compte à partir d'un nombre connu; employant la stratégie de compter à partir d'un nombre connu; - utilisant des parties ou des groupes égaux pour compter les éléments d'un ensemble. 	<p>Le nombre Ensemble 1 : Compter</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 : Compter jusqu'à 20* 2 : Compter jusqu'à 50* 3 : Compter de l'avant et à rebours 5 : Compter <p>Approfondissement</p> <p>Le nombre Ensemble 4 : Compter par bonds*</p> <ul style="list-style-type: none"> 13 : Compter par bonds de l'avant 14 : Compter par bonds avec surplus <p>16 : Compter par bonds</p> <p>Approfondissement</p> <p>Le nombre Ensemble 5 : Composer et décomposer</p> <ul style="list-style-type: none"> 21 : Des groupes égaux** <p>*aussi 1N1</p> <p>**aussi 1N4</p>	<ul style="list-style-type: none"> Trop, c'est combien ? <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> Au parc avec Wilaiya Au jeu ! Jouons au waltzes ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> Les façons de compter 	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). Créer un ensemble qui correspond à un nombre donné verbalement ou un numéral donné par écrit. Comprendre que le fait de réorganiser les objets d'un ensemble n'en change pas la quantité (c.-à-d., conservation des nombres).
			<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être regroupés par unités ou séparés en unités.</p> <p>Regrouper des quantités et comparer les unités à l'entier</p> <ul style="list-style-type: none"> Séparer en unités de taille égale et compter par bonds en unités de taille égale et reconnaître que le résultat demeure le même quand compter par unité (p. ex. : compter un ensemble par unité ou par bonds de 5 donne le même résultat).

<p>1N4 Représenter et décrire des nombres jusqu'à 20, de façon concrète, imagée et symbolique.</p>	<p>Le nombre Ensemble 3 : Comparer et ordonner</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Comparer des nombres jusqu'à 50 <p>Le nombre Ensemble 5 : Composer et décomposer</p> <ul style="list-style-type: none"> • 17 : Décomposer 10 • 18 : Les nombres jusqu'à 10 • 19 : Les nombres jusqu'à 20 • 21 : Des groupes égaux** • 23 : Composer et décomposer Approfondissement (<i>inclue des pièces de monnaie</i>) <p>Le nombre Ensemble 6 : Valeur de la position initiale*</p> <ul style="list-style-type: none"> • 24 : Dizaines et unités • 25 : Former et nommer des nombres • 26 : Diverses représentations • 27 : Valeur de la position initiale Approfondissement <p>Le nombre Ensemble 7 : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 : La droite numérique*** <p>* les activités incluent les nombres à 50 **aussi 1N3 ***aussi 1N8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Garderie pour chiens chez Luc (<i>jusqu'à 10, livret K</i>) • Ça fait 10 ! (<i>jusqu'à 10</i>) • C'est l'heure du hockey ! • Le sport le plus ancien au Canada <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un beau nid • Beaucoup de points ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trop, c'est combien ? (<i>livret de 1ère année</i>) • Retour à Batoche • Une classe pleine de projets • La tirelire 	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer un ensemble qui correspond à un nombre donné verbalement ou un numéral donné par écrit. <p>Reconnaître et écrire les chiffres</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer, écrire et jumeler les chiffres aux nombres et aux quantités jusqu'à 10. • Nommer, écrire et jumeler les nombres à 2 chiffres aux quantités.
			<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Décomposer des tous en parties et composer des tous avec leurs parties</p> <ul style="list-style-type: none"> • Décomposer / composer des quantités jusqu'à 5. • Décomposer des quantités jusqu'à 10 en parties et se souvenir de l'entier. • Décomposer / composer des quantités jusqu'à 20.
			<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être regroupés par unités ou séparés en unités.</p> <p>Regrouper des quantités en unités, en dizaines et en centaines (concepts de la valeur de position)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composer des nombres de 11 à 19 à partir d'unités et de dizaine et les décomposer en dizaine et en unités.

<p>1N5 Comparer et ordonner des ensembles comportant jusqu'à 20 éléments pour résoudre des problèmes en utilisant des : - référents (quantités connues); - correspondances biunivoques.</p>	<p>Le nombre Ensemble 3 : Comparer et ordonner</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9 : Comparer des ensembles • 10 : Comparer des ensembles en images • 12 : Comparer et ordonner Approfondissement* <p><i>Liens à d'autres domaines d'études :</i> La modélisation et l'algèbre Ensemble 3 : L'égalité et l'inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 : Examiner des ensembles • 11 : Créer des ensembles égaux • 12 : Utiliser des symboles <p>*activité inclue les nombres jusqu'à 50</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Au champ de maïs (<i>des ensembles / des quantités jusqu'à 20</i>) • Un repas en famille (<i>des quantités jusqu'à 50</i>) • Trop, c'est combien ? (<i>des ensembles jusqu'à 50</i>) • Pinotte et Loupi <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les animaux se cachent bien • Au parc avec Wilaiya • Au jeu ! • En canot sur la rivière (<i>livret de 1ère année</i>) <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que tu préfères ? 	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Comparer et ordonner des quantités (multitude ou magnitude)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer perceptuellement des quantités pour déterminer le lien plus / moins ou égal. • Comprendre que chaque nombre successif représente 1 de plus que le précédent (c.-à-d., inclusion hiérarchique) • Comparer (p. ex. : plus / moins / égal) et ordonner des quantités jusqu'à 10). • Ajouter ou retirer un ou des objets pour rendre un ensemble d'objets égal à un autre. • Savoir quel nombre représente 1 ou 2 de plus ou de moins qu'un autre nombre. • Comparer et ordonner des quantités et des nombres écrits à partir de références. • Ordonner 3 quantités ou plus jusqu'à 20, en utilisant des ensembles et / ou des numéros en chiffres. <p><i>Lien à d'autres domaines d'études :</i> <i>Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer un ensemble qui soit plus / moins ou égal à un autre ensemble donné.
<p>1N6 Estimer des quantités jusqu'à 20 en utilisant des référents.</p>	<p>Le nombre Ensemble 2 : Le raisonnement spatial</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Estimer des quantités • 8 : Le raisonnement spatial Approfondissement* <p>*aussi 1N2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Au champ de maïs (<i>des ensembles / des quantités jusqu'à 20</i>) • Un repas en famille (<i>des quantités jusqu'à 50</i>) • Trop, c'est combien ? (<i>des ensembles jusqu'à 50</i>) <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Au parc avec Wilaiya <p>Extension :</p>	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Estimer des quantités et des nombres</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimer des quantités d'objets de la même taille jusqu'à 10. • Utiliser des références pertinentes pour comparer et estimer des quantités (p. ex. : plus ou moins que 10 ; multiples de dix).

		<ul style="list-style-type: none"> • Qu'est-ce que tu préfères ? • Les façons de compter 	
<p>1N7 Identifier le nombre, jusqu'à 20, qui est un de plus, deux de plus, un de moins et deux de moins qu'un nombre donné.</p>	<p>Le nombre Ensemble 7 : Aisance avec des opérations 28 : Plus ou moins*</p> <p>*aussi 1N9</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En safari ! • En canot sur la rivière • Trop, c'est combien ? (<i>des ensembles jusqu'à 50</i>) <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les animaux se cachent bien 	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Comparer et ordonner des quantités (multitude ou magnitude)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Savoir quel nombre représente 1 ou 2 de plus ou de moins qu'un autre nombre.
<p>1N8 Démontrer une compréhension de l'addition de nombres dont les solutions ne dépassent pas 20 et les phrases mathématiques de soustraction correspondantes, de façon concrète, imagée et symbolique en :</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilisant le langage courant et celui des mathématiques pour décrire des opérations d'addition et de soustraction tirées de son vécu; • créant et en résolvant des problèmes de la vie courante qui comportent des additions et des soustractions; • modélisant des additions et des soustractions à l'aide d'objets et d'images, puis en notant le processus de façon symbolique. 	<p>Le nombre Ensemble 7 : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 29 : Additionner jusqu'à 20* • 31 : La droite numérique** • 33 : Partie-partie-tout* • 34 : Résoudre des problèmes sous forme d'histoires • 35 : Aisance avec des opérations <p>Approfondissement</p> <p><i>Liens à d'autres domaines d'études :</i></p> <p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 3 : L'égalité et l'inégalité :</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Créer des ensembles égaux • 12 : Utiliser des symboles <p>*aussi 1N9 **aussi 1N4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ça fait 10 ! (<i>jusqu'à 10</i>) • C'est l'heure du hockey ! • Des chats et des chatons ! • Deux pour un ! • Le sport le plus ancien au Canada <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En canot sur la rivière (<i>livret de 1ère année</i>) <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • On joue aux billes... • Une classe pleine de projets • La tirelire • La grande course de traîneaux à chiens 	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer la signification conceptuelle de l'addition et de la soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modéliser des situations d'ajout et de retrait de quantités jusqu'à 10. • Utiliser des symboles et des équations pour représenter des situations d'addition et de soustraction. • Modéliser et symboliser des types de problèmes d'addition et de soustraction (p. ex. : joindre, séparer, partie-partie-tout et comparer).

<p>1N9 Décrire et utiliser des stratégies de calcul mental pour les phrases mathématiques d'addition jusqu'à 18 et les phrases mathématiques de soustraction correspondantes.</p>	<p>Le nombre Ensemble 7 : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 28 : Plus ou moins* • 29 : Additionner jusqu'à 20** • 30 : Soustraire jusqu'à 20 • 32 : Doubles • 33 : Partie-partie-tout** <p>*aussi 1N7 **aussi 1N8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En safari ! (<i>un de plus, deux de plus, doubler</i>) • Ça fait 10 ! (<i>compter de l'avant, faire dix</i>) • C'est l'heure du hockey ! (<i>les doubles, compter de l'avant, compter à rebours, les différences</i>) • Des chats et des chatons ! (<i>compter, les faits connus, la commutativité</i>) • Deux pour un ! (<i>les doubles, les quasi-doubles, compter, les faits connus</i>) • Le sport le plus ancien au Canada (<i>compter de l'avant, compter à rebours, les doubles, les références</i>) <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Garderie pour chiens chez Luc • Jouons au waltzes ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jouons au waltzes ! (<i>les doubles, faire des dizaines, compter de l'avant</i>) 	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer une aisance avec des calculs en addition et en soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> • Additionner et soustraire avec aisance des quantités jusqu'à 10. • Se rappeler facilement les compléments de 10 (p. ex. : 6 + 4; 7 + 3). • Utiliser des sommes et des différences connues pour résoudre de nouvelles équations (p. ex. : utiliser 5 + 5 pour additionner 5 + 6). • Additionner et soustraire avec aisance des quantités jusqu'à 20 <p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Comparer et ordonner des quantités (multitude ou magnitude)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Savoir quel nombre représente 1 ou 2 de plus ou de moins qu'un autre nombre.
--	--	--	---

Corrélations de Mathologie 1 (Les régularités et les relations) – Terre-Neuve-et-Labrador

Résultats d'apprentissage spécifiques	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
<p>1RR1 Démontrer une compréhension des régularités répétitives (de deux à quatre éléments) en :</p> <ul style="list-style-type: none"> • décrivant; • reproduisant; • prolongeant; • créant; <p>des régularités à l'aide de matériel de manipulation, de diagrammes, de sons et d'actions.</p>	<p>La modélisation et l'algèbre</p> <p>Ensemble 1 : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Répéter le motif • 2 : Représenter des régularités* • 3 : Prédire des éléments • 4 : Trouver des régularités** • 5 : Examiner des régularités répétées Approfondissement <p>La modélisation et l'algèbre</p> <p>Ensemble 2 : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 : Prolonger des régularités • 8 : Erreurs et éléments manquants • 9 : Créer des régularités Approfondissement* <p>*aussi 1RR2 **aussi 1N1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Neige et Minuit <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beaucoup de bruit • On sait perler ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En quête de régularités ! 	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et reproduire des régularités en jumelant des éléments tels que les sons, les actions, les formes, les objets, etc. • Distinguer les séquences répétées des non répétées. • Identifier l'unité répétée (le motif) d'une régularité. • Prédire quels éléments sont manquants et corriger les erreurs dans des régularités. • Reconnaître les similitudes et les différences entre des régularités. • Reproduire, créer et prolonger des régularités en copiant l'unité répétée (le motif).

<p>1RR2 Convertir, d'un mode de représentation à un autre, des régularités répétitives.</p>	<p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 1 : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 : Représenter des régularités* <p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 2 : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Convertir des régularités • 9 : Créer des régularités Approfondissement* <p>*aussi 1RR1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Neige et Minuit <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beaucoup de bruit • On sait perler ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En quête de régularités ! 	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, trier et classer mathématiquement les attributs et les régularités (p. ex. : nombre de côtés, forme, taille)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noter et symboliser des attributs de différentes façons (p. ex. : en utilisant des dessins, des mots, des lettres). <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter la même régularité de différentes façons (p. ex. : en le traduisant avec différents symboles, objets, sons, actions).
<p>1RR3 Décrire l'égalité comme un équilibre, et l'inégalité comme un déséquilibre, de façon concrète et imagée (0 à 20).</p>	<p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 3 : L'égalité et l'inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 : Examiner des ensembles* • 11 : Créer des ensembles égaux** • 13 : L'égalité et l'inégalité Approfondissement*** <p>*aussi 1N5 **aussi 1N5, 1N8 ***aussi 1RR4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pinotte et Loupi • Ça fait 10 ! <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La banque de Kokum 	<p>Idée principale : On peut utiliser des symboles et des expressions pour représenter des relations mathématiques.</p> <p>Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer des ensembles pour déterminer la relation plus / moins ou égal. • Créer un ensemble qui soit plus / moins ou égal à un autre ensemble donné. • Modéliser et décrire l'égalité (équilibre ; le même que) et l'inégalité (déséquilibre ; différent de).
<p>1RR4 Noter des égalités en utilisant le symbole d'égalité (0 à 20).</p>	<p>La modélisation et l'algèbre Ensemble 3 : L'égalité et l'inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> • 12 : Utiliser des symboles* • 13 : L'égalité et l'inégalité Approfondissement** <p>*utilise l'extension pour les années scolaires combinées ; aussi 1N5, 1N8 **aussi 1RR3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pinotte et Loupi <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La banque de Kokum • Une journée spéciale au parc 	<p>Idée principale : On peut utiliser des symboles et des expressions pour représenter des relations mathématiques.</p> <p>Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrire des soustractions et des additions équivalentes sous différentes formes (p. ex. : $8 = 5 + 3$; $3 + 5 = 8$). • Indiquer que différentes expressions de la même quantité sont égales (p. ex. : $2 + 4 = 5 + 1$).

			<p>Utiliser des symboles, des variables et des inconnues pour représenter des relations mathématiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le symbole égal (=) dans des équations et comprendre sa signification (p. ex. : équivalent ; la même chose que). • Comprendre et utiliser les symboles égal (=) et n'est pas égal (\neq) en comparant des expressions.
--	--	--	--

Corrélations de Mathologie 1 (La forme et l'espace) – Terre-Neuve-et-Labrador

Résultats d'apprentissage spécifiques	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
<p>1FE1 Démontrer une compréhension de la notion de mesure en tant que processus de comparaison en :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifiant des caractéristiques qui peuvent être comparées; - ordonnant des objets; - formulant des énoncés de comparaison; - remplissant, en couvrant ou en appariant. 	<p>La mesure Ensemble 1: Comparer des objets</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Comparer des longueurs • 2 : Comparer des masses • 3 : Comparer des capacités • 4 : Faire des comparaisons • 5 : Comparer des aires 6 : Comparer des objets <p>Approfondissement</p> <p>La mesure Ensemble 2 : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Apparier des longueurs 	<ul style="list-style-type: none"> • Le petit grain • La taille des animaux <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • C'est bien d'être long ! • Les gagnants de la foire <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prêts pour l'école ! • La découverte 	<p>Idée principale : Plusieurs objets ont des attributs que l'on peut mesurer et comparer.</p> <p>Comprendre des attributs qui peuvent être mesurés</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer la mesure d'attributs visibles (p. ex., longueur, capacité, aire) et d'attributs non visibles (p. ex. : masse, temps, température). • Utiliser du langage pour décrire des attributs (p. ex. : long, grand, court, large, lourd). • Comprendre que certains objets possèdent plus qu'un attribut mesurable (p. ex. : un objet peut avoir une longueur et une masse). • Comprendre la permanence de la longueur (p. ex. : une ficelle conserve sa longueur qu'elle soit droite ou recourbée), de la capacité (p. ex. : 2 contenants de forme différente peuvent contenir un même volume) et l'aire (p. ex. : 2 surfaces de forme différente peuvent avoir la même aire). <p>Comparer directement et indirectement des objets et les ordonner selon le même attribut mesurable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer directement des objets et les ordonner selon leur longueur (p. ex. : en plaçant les bouts côte à côte), la masse (p. ex. : en utilisant une balance), et l'aire (p. ex. : en les superposant). • Comparer indirectement des objets à l'aide d'un objet intermédiaire.

			<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des attributs relatifs pour comparer et ordonner (p. ex. : plus long / le plus long, plus grand / le plus grand, plus court / le plus court). <p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelles pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser un vocabulaire relationnel pour décrire les mesures (p. ex. : près/loin, grand, plus grand, le plus grand). Comprendre que les unités doivent être les mêmes pour qu'une mesure soit significative (p. ex. : utiliser des cubes identiques pour mesurer une table). Comprendre qu'il ne faut laisser aucun espace ni chevauchement lorsque nous mesurons.
<p>1FE2 Trier des objets à 3-D et des figures à 2-D en se basant sur une seule caractéristique et expliquer la règle de tri.</p>	<p>La géométrie Ensemble 1 : Les formes en 2-D</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 : Trier des formes 2 : Identifier des triangles 3 : Identifier des rectangles 4 : Visualiser des formes 5 : Les règles de classement 6 : Les formes en 2-D <p>Approfondissement</p> <p>La géométrie Ensemble 2 : Les solides en 3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> 7 : Examiner des solides en 	<ul style="list-style-type: none"> Les objets perdus L'atelier du tailleur <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> De près et de loin Le mur du château <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> J'adore les édifices ! 	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, trier et classer mathématiquement les attributs et les régularités (p. ex. : nombre de côtés, forme, taille)</p> <ul style="list-style-type: none"> Trier un ensemble d'objets de différentes façons à partir d'un même attribut (p. ex. : des boutons triés selon le nombre de trous ou selon leur forme). Identifier la règle de classement utilisée pour classer des ensembles. <p>Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs.</p>

	<p>3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Trier des solides en 3-D • 9 : Identifier la règle de tri • 10 : Les solides en 3-D <p>Approfondissement</p>		<p>Examiner les attributs et les propriétés géométriques des formes en 2-D et des solides en 3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examiner et faire des distinctions entre différents attributs géométriques de formes 2-D et de solides 3-D (p. ex. : côtés, arêtes, coins, surfaces, ouvert/fermé). • Comparer des formes en 2-D et des solides en 3-D pour en découvrir les similitudes et les différences. <p>Analyser les attributs géométriques de formes en 2-D et de solides en 3-D (p. ex. : nombre de côtés / arêtes, faces, sommets).</p>
<p>1FE3 Reproduire des figures composées à deux dimensions et des objets composés à trois dimensions.</p>	<p>La géométrie Ensemble 3 : Les relations géométriques</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Les faces des solides * • 12 : Faire des dessins • 13 : Couvrir des contours • 14 : Identifier des formes • 15 : La géométrie <p>Approfondissement</p> <p>*aussi 1FE4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'atelier du tailleur <p>Étayage :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le mur du château <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partager nos histoires 	<p>Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs.</p> <p>Examiner les formes en 2-D, les solides en 3-D et leurs attributs par la composition et la décomposition</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modéliser et tracer des formes en 2-D et des solides en 3-D à partir de leurs parties composantes. • Recomposer des images ou des structures à l'aide de formes en 2-D et de solides en 3-D. • Construire et identifier de nouvelles formes en 2-D et solides en 3-D recomposés à partir d'autres formes en 2-D et solides en 3-D. • Décomposer des formes en 2-D et solides en 3-D en d'autres formes en 2-D et solides en 3-D connues. • Compléter de différentes façons le contour d'une image à l'aide de formes.
<p>1FE4 Comparer des figures à 2-D à des parties d'objets à 3-D</p>	<p>La géométrie Ensemble 2 : Les solides en 3-D</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les objets perdus 	<p>Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs.</p>

observées dans l'environnement.	<ul style="list-style-type: none"> • 11 : Les faces des solides* <p>*aussi 1FE3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le cahier souvenir <p>Extension :</p> <ul style="list-style-type: none"> • J'adore les édifices ! 	<p>Examiner les attributs et les propriétés géométriques des formes en 2-D et des solides en 3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discerner des formes en 2-D et des solides en 3-D intégrées dans d'autres images ou objets. • Identifier des formes en 2-D et des solides en 3-D dans l'environnement.
---------------------------------	--	---	---

À noter : Les activités suivantes ne sont pas spécifiquement corrélées aux Résultats d'apprentissage de Terre-Neuve-et-Labrador pour la 1^{re} année, mais seront d'intérêt aux enseignants qui préparent des bases solides en mathématiques pour tous leurs élèves :

Le nombre Activité 4 : Nombres ordinaux

Le nombre Activité 11 : Comparer des nombres jusqu'à 50

Le nombre Activité 15 : Compter par bonds à rebours

Le nombre Activité 20 : Des montants d'argent

Le nombre Activité 22 : Des parties égales (*introduction / initiation aux fractions*)

Le nombre Activités 36-40 : Littératie financière

La géométrie Activités 16-18 : La symétrie

La géométrie Activités 19-21 : La position et le mouvement

La mesure Activités 7-14 : Utiliser des unités uniformes

La mesure Activités 16-21 : Le temps et la température

Le traitement des données et la probabilité Activités 1-4 : Le traitement des données

Le traitement des données et la probabilité Activités 5-6 : La probabilité et la chance