

Corrélations de Mathologie 1 (Le nombre) – Colombie-Britannique*

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
N1 les concepts numériques jusqu'à 20			
N1.1a compter : compter en ordre croissant et décroissant	<p>Ensemble 1 du domaine Le nombre : Compter</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 2 : Compter jusqu'à 50⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 3 : Compter de l'avant et à rebours⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 5 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N1.1c, N1.2, N1.3, N2.4, N2.5, N3.5 aussi ⁽²⁾N1.1c, N2.4, N2.5 aussi</p>	<p>En safari !</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter des ensembles jusqu'à 20 • ajouter un ou deux éléments à un ensemble <p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Un repas en famille</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 • estimer et compter jusqu'à 50 <p>Étayage : Un beau nid Beaucoup de points ! Les animaux se cachent bien Garderie pour chiens chez Luc Au parc avec Wilaiya</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. - Coordonner les noms des nombres avec l'action de compter en disant un nombre pour chaque objet (c.-à-d., correspondance 1 à 1). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. - Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné. - Comprendre que le fait de réorganiser les objets d'un ensemble n'en change pas la quantité (c.-à-d., conservation des nombres). - Utiliser la régularité de nombres pour changer de dizaine en comptant de l'avant et à rebours (p. ex. : 39, 40, 41).

*Des codes ont été assignés aux attentes du programme d'études seulement pour indiquer les renvois.

<p>N1.1b compter : compter par 2 et par 5</p>	<p>Ensemble 4 du domaine Le nombre : Compter par bonds</p> <ul style="list-style-type: none"> • 13 : Compter par bonds de l'avant [RA, CR, FLR] • 14 : Compter par bonds avec surplus [RA, CR, FLR] • 15 : Compter par bonds à rebours [RA, CR, FLR] • 16 : Approfondissement [RA, CR, FLR] <p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littérature financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 37 : Compter les éléments d'une collection⁽¹⁾ [RA, CR] • 40 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CR, FLR] <p><i>Liens avec d'autres domaines :</i></p> <p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 : Trouver des régularités [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N4.1, N4.2 aussi ⁽²⁾N4.3, N4.4 aussi</p>	<p>En safari !</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter des ensembles jusqu'à 20 • ajouter un ou deux éléments à un ensemble <p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Trop, c'est combien ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et regrouper pour compter par bonds jusqu'à 50 • comparer les quantités jusqu'à 50 <p>Extension : Qu'est-ce que tu préfères ? Les façons de compter</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). - Compter par bonds avec aisance par facteurs de 10 (p. ex. : 2, 5, 10) et par multiples de 10 à partir de n'importe quel nombre donné. <p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être regroupés par unités ou séparés en unités.</p> <p>Regrouper des quantités et comparer les unités à l'entier</p> <ul style="list-style-type: none"> - Séparer en unités de taille égale et compter par bonds en unités de taille égale, et reconnaître que le résultat demeure le même quand compter par unité (p. ex. : compter un ensemble par unité ou par bonds de 5 donne le même résultat). - Reconnaître que pour une quantité donnée, augmenter le nombre d'ensembles résulte en une diminution du nombre d'objets dans chaque ensemble. <p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être multipliés (en regroupant les unités) et divisés (en les séparant par unités) pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer la signification conceptuelle de la multiplication et de la division</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regrouper des objets par 2, 5 et 10. <p><i>Liens avec d'autres domaines :</i> <i>Représenter et généraliser des régularités qui se prolongent ou se rétractent</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifier et prolonger des régularités numériques familières et faire des liens avec l'addition (p. ex. : compter par 2, 5, 10).
--	---	--	---

<p>N1.1c compter : faire des suites de nombres jusqu'à 20</p>	<p>Ensemble 1 du domaine Le nombre : Compter</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 2 : Compter jusqu'à 50⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 3 : Compter de l'avant et à rebours⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 5 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N1.1a, N1.2, N1.3, N2.4, N2.5, N3.5 aussi ⁽²⁾N1.1a, N2.4, N2.5 aussi</p>	<p>En safari !</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter des ensemble jusqu'à 20 • ajouter un ou deux éléments à un ensemble <p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Un repas en famille</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 • estimer et compter jusqu'à 50 <p>Étayage : Un beau nid Beaucoup de points ! Au parc avec Wilaiya Des taches partout ! Jouons au waltzes !</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné.
--	---	--	---

<p>N1.1d compter : comparer et ordonner les nombres jusqu'à 20</p>	<p>Ensemble 3 du domaine Le nombre : Comparer et ordonner</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9 : Comparer des ensembles [RA, CS, CR] • 10 : Comparer des ensembles en images [RA, CS, CR] • 11 : Comparer des nombres jusqu'à 50 [RA, CS, CR] • 12 : Approfondissement [RA, CS, CR] <p><i>Liens avec d'autres domaines :</i> Ensemble 3 du domaine La modélisation et l'algèbre : Égalité and Inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 : Examiner des ensembles [RA, CR, FLR] • 11 : Créer des ensembles égaux [RA, CR, FLR] 	<p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Un repas en famille (à 50)</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 • estimer et compter jusqu'à 50 <p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> • regrouper des quantités par unités de 10 • comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Trop, c'est combien ? (à 50)</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et regrouper pour compter par bonds jusqu'à 50 • comparer les quantités jusqu'à 50 <p>Pinotte et Loupi</p> <ul style="list-style-type: none"> • explorer l'égalité et l'inégalité • comparer des quantités jusqu'à 20 <p>Étayage : Les animaux se cachent bien Au parc avec Wilaiya</p> <p>Extension : Qu'est-ce que tu préfères ?</p>	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Comparer et ordonner des quantités (multitude ou magnitude)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparer perceptivement des quantités pour déterminer le lien plus, moins ou égal. - Comprendre que chaque nombre successif représente 1 de plus que le précédent (c.-à-d., inclusion hiérarchique). - Comparer (p. ex. : plu moins, égal) et ordonner des quantités jusqu'à 10. - Ajouter ou retirer un ou des objets pour rendre un ensemble d'objets égal à un autre. - Comparer et ordonner des quantités et des nombres écrits à partir de références. - Déterminer par combien de plus ou de moins une quantité se compare à une autre. - Ordonner 3 quantités ou plus jusqu'à 20, en utilisant des ensembles et/ou des nombres en chiffres. <p><i>Liens avec d'autres domaines :</i> Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations - Créer un ensemble qui soit plus/moins ou égal à un autre ensemble donné.</p>
---	--	---	---

<p>N1.1e compter : classer et reconnaître les nombres jusqu'à 20</p>	<p>Ensemble 5 du domaine Le nombre : Composer et décomposer</p> <ul style="list-style-type: none"> • 19 : Les nombres jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 20 : Des montants d'argent⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 21 : Des groupes égaux⁽¹⁾ [CS, CR] • 23 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N3.1 aussi ⁽²⁾N3.1, N4.1 aussi</p>	<p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> • regrouper des quantités par unités de 10 • comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Ça fait 10 !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 10 • composer et décomposer jusqu'à 10 <p>C'est l'heure du hockey !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Étayage : Garderie pour chiens chez Luc Jouons au waltes !</p> <p>Extension : Une journée spéciale au parc</p>	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Décomposer des tous en parties et composer des tous avec leurs parties - Décomposer/composer des quantités jusqu'à 20.</p>
<p>N1.1f compter : subitisation</p>	<p>Ensemble 2 du domaine Le nombre : Le raisonnement spatial</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 : Subitiser jusqu'à 10 [RA, CR, FLR] • 8 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N2.3 aussi</p>	<p>Ça fait 10 !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 10 • composer et décomposer jusqu'à 10 <p>Étayage : Beaucoup de points ! Des taches partout ! Au jeu !</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Reconnaître des quantités par subitisation - Reconnaître instantanément des quantités jusqu'à 5 (c.-à-d., subitisation perceptuelle). - Utiliser le regroupement (p. ex. : rangée de points) pour déterminer la quantité sans compter par unités (c.-à-d., subitisation conceptuelle).</p>

<p>N1.1g compter : base 10</p>	<p>Ensemble 6 du domaine Le nombre : Valeur de la position initiale⁽¹⁾</p> <ul style="list-style-type: none"> • 24 : Dizaines et unités [RA, CR] • 25 : Former et nommer des nombres [RA, CR] • 26 : Diverses représentations [RA, CR, FLR] • 27 : Approfondissement [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N1.1h aussi; les activités comprennent des chiffres jusqu'à 50</p>	<p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regrouper des quantités par unités de 10 • comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Extension : De retour à Batoche Une classe pleine de projets</p>	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être regroupés par unités ou séparés en unités.</p> <p>Regrouper des quantités en unités, en dizaines et en centaines (concepts de la valeur de position)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composer des nombres de 11 à 19 à partir d'unités et de dizaine et les décomposer en dizaine et en unités. - Regrouper des quantités en unités et en dizaines. - Écrire, lire, composer et décomposer des nombres à 2 chiffres en dizaines et en unités.
<p>N1.1h compter : 10 et un peu plus</p>	<p>Ensemble 6 du domaine Le nombre : Valeur de la position initiale⁽¹⁾</p> <ul style="list-style-type: none"> • 24 : Dizaines et unités [RA, CR] • 25 : Former et nommer des nombres [RA, CR] • 26 : Diverses représentations [RA, CR, FLR] • 27 : Approfondissement [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N1.1g aussi; les activités comprennent des chiffres jusqu'à 50</p>	<p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regrouper des quantités par unités de 10 • comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Extension : De retour à Batoche Une classe pleine de projets</p>	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être regroupés par unités ou séparés en unités.</p> <p>Regrouper des quantités en unités, en dizaines et en centaines (concepts de la valeur de position)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Composer des nombres de 11 à 19 à partir d'unités et de dizaine et les décomposer en dizaine et en unités. - Regrouper des quantités en unités et en dizaines. - Écrire, lire, composer et décomposer des nombres à 2 chiffres en dizaines et en unités.

<p>N1.2 livres publiés par Native Northwest : <i>Learn to Count</i>, de plusieurs artistes; <i>Counting Wild Bears</i>, de Gryn White; <i>We All Count</i>, de Jason Adair; <i>We All Count</i>, de Julie Flett (http://nativenorthwest.com) (en anglais seulement) utiliser des collections d'objets pour compter dans différentes langues; différents systèmes de calcul de peuples autochtones (p. ex. Tsimshian)</p> <p>N1.3 <i>Tlingit Math Book</i> (http://yukon-ed-show-me-your-math.wikispaces.com/file/view/Tlingit+Math+Book.pdf/203829678/Tlingit%20Math%20Book.pdf) (en anglais seulement)</p>	<p>Ensemble 1 du domaine Le nombre : Compter⁽¹⁾</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20 [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N1.1a, N1.1c, N1.3, N2.4, N2.5, N3.5 aussi</p>	<p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer, et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Un repas en famille</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 • estimer et compter jusqu'à 50 <p>Étayage : Au parc avec Wilaiya Jouons au waltes !</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. - Coordonner les noms des nombres avec l'action de compter en disant un nombre pour chaque objet (c.-à-d., correspondance 1 à 1). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. - Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné. - Comprendre que le fait de réorganiser les objets d'un ensemble n'en change pas la quantité (c.-à-d., conservation des nombres). - Utiliser la régularité de nombres pour changer de dizaine en comptant de l'avant et à rebours (p. ex. : 39, 40, 41).
---	---	---	--

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
N2 Obtenir le nombre 10			
N2.1 décomposer 10 en parties	Ensemble 5 du domaine Le nombre : Composer et décomposer⁽¹⁾ <ul style="list-style-type: none"> 17 : Décomposer 10 [RA, CS, CR, FLR] 18 : Les nombres jusqu'à 10 [RA, CS, CR] ⁽¹⁾ N2.2 aussi	Ça fait 10 ! <ul style="list-style-type: none"> additionner et soustraire jusqu'à 10 composer et décomposer jusqu'à 10 Étayage : Beaucoup de points ! Garderie pour chiens chez Luc Jouons au waltes !	Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons. Décomposer des tous en parties et composer des tous avec leurs parties - Décomposer/ composer des quantités jusqu'à 5. - Décomposer des quantités jusqu'à 1 en parties et se souvenir de l'entier.
N2.2 classer et reconnaître les nombres jusqu'à 10	Ensemble 5 du domaine Le nombre : Composer et décomposer⁽¹⁾ <ul style="list-style-type: none"> 17 : Décomposer 10 [RA, CS, CR, FLR] 18 : Les nombres jusqu'à 10 [RA, CS, CR] ⁽¹⁾ N2.1 aussi	Ça fait 10 ! <ul style="list-style-type: none"> additionner et soustraire à 10 composer et décomposer jusqu'à 10 Étayage : Des taches partout ! Garderie pour chiens chez Luc Jouons au waltes !	Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons. Décomposer des tous en parties et composer des tous avec leurs parties - Décomposer des quantités jusqu'à 1 en parties et se souvenir de l'entier.
N2.3 référents de 10 et 20	Ensemble 2 du domaine Le nombre : Le raisonnement spatial <ul style="list-style-type: none"> 7 : Estimer des quantités [RA, CS, CR, FLR] 8 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] ⁽¹⁾ N1.1f aussi	Un repas en famille <ul style="list-style-type: none"> comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 estimer et compter jusqu'à 50 Au champ de maïs <ul style="list-style-type: none"> regrouper des quantités par unités de 10 comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 Trop, c'est combien ? <ul style="list-style-type: none"> estimer et regrouper pour compter par bonds jusqu'à 50 comparer des quantités jusqu'à 50 Étayage : Au parc avec Wilaiya	Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons. Estimer des quantités et des nombres - Estimer des quantités de la même taille jusqu'à 10. - Utiliser des références pertinentes pour comparer et estimer des quantités (p. ex. : plus ou moins que 10).

<p>N2.4 selon les méthodes traditionnelles des peuples autochtones, on utilisait les doigts pour compter jusqu'à 5 et pour les groupes de 5</p> <p>N2.5 histoires et chants traditionnels</p>	<p>Ensemble 1 du domaine Le nombre : Compter</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 2 : Compter jusqu'à 50⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 3 : Compter de l'avant et à rebours⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 5 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 7 du domaine Le nombre : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 29 : Additionner jusqu'à 20⁽³⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N1.1a, N1.1c, N1.2, N1.3, N3.5 aussi ⁽²⁾N1.1a, N1.1c aussi ⁽³⁾N3.1, N3.2 aussi</p>	<p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Un repas en famille</p> <ul style="list-style-type: none"> • comparer et ordonner des quantités jusqu'à 25 • estimer et compter jusqu'à 50 <p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> • regrouper des quantités par unités de 10 • comparer et ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Étayage : Au parc avec Wilaiya Jouons au waltzes !</p> <p>Extension : De retour à Batoche</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. - Coordonner les noms des nombres avec l'action de compter en disant un nombre pour chaque objet (c.-à-d., correspondance 1 à 1). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. - Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné. - Comprendre que le fait de réorganiser les objets d'un ensemble n'en change pas la quantité (c.-à-d., conservation des nombres). - Utiliser la régularité de nombres pour changer de dizaine en comptant de l'avant et à rebours (p. ex. : 39, 40, 41). - Compter par bonds avec aisance par facteurs de 10 (p. ex. : 2, 5, 10) et par multiples de 10 à partir de n'importe quel nombre donné.
---	---	--	---

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
N3 L'addition et la soustraction jusqu'à 20 (compréhension de l'opération et de la démarche)			
N3.1 décomposer 20 en parties	<p>Ensemble 5 du domaine Le nombre : Composer et décomposer</p> <ul style="list-style-type: none"> 19 : Les nombres jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] 20 : Des montants d'argent⁽²⁾ [RA, CS, CR] 21 : Des groupes égaux⁽¹⁾ [CS, CR] 23 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 7 du domaine Le nombre : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> 29 : Additionner jusqu'à 20⁽³⁾ [RA, CR, FLR] 30 : Soustraction jusqu'à 20⁽⁴⁾ [RA, CR, FLR] 31 : La droite numérique [RA, CR, FLR] 33 : Partie-partie-tout⁽⁵⁾ [RA, CS, FLR] 34 : Résoudre des problèmes sous forme d'histoires⁽⁶⁾ [RA, CS, CR] 35 : Approfondissement⁽⁷⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾ N1.1^e aussi ⁽²⁾ N1.1e, N4.1 aussi ⁽³⁾ N2.4, N2.5, N3.2 aussi ⁽⁴⁾ N3.2 aussi ⁽⁵⁾ N3.2, N3.3 aussi ⁽⁶⁾ N3.3 aussi ⁽⁷⁾ N3.3, N3.4 aussi</p>	<p>En canot sur la rivière</p> <ul style="list-style-type: none"> compter, comparer et ordonner jusqu'à 20 composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Au champ de maïs</p> <ul style="list-style-type: none"> regrouper des quantités par unités de 10 comparer and ordonner des ensembles / des quantités jusqu'à 20 <p>Deux pour un !</p> <ul style="list-style-type: none"> additionner et soustraire jusqu'à 20 développer des stratégies d'addition et de soustraction <p>C'est l'heure du hockey !</p> <ul style="list-style-type: none"> additionner et soustraire jusqu'à 20 composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Étayage : Garderie pour chiens chez Luc</p> <p>Extension : De retour à Batoche Une classe pleine de projets La tirelire</p>	<p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Décomposer des tous en parties et composer des tous avec leurs parties - Décomposer/composer des quantités jusqu'à 20.</p> <p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer la signification conceptuelle de l'addition et de la soustraction - Modéliser des situations d'ajout et de retrait de quantités jusqu'à 10. - Utilise des symboles et des équations pour représenter des situations d'addition et soustraction. - Modéliser et symboliser des types de problèmes d'addition et de soustraction (p. ex. : joindre, séparer, partie-partie-tout comparer).</p>

<p>N3.2 stratégies de calcul mental :</p> <ul style="list-style-type: none"> • compter en ordre croissant • obtenir le nombre 10 • doubles 	<p>Ensemble 7 du domaine Le nombre : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 28 : Plus ou moins [RA, CS, CR] • 29 : Additionner jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] • 30 : Soustraire jusqu'à 20⁽²⁾ [RA, CR, FLR] • 32 : Doubles [CS, CR] • 33 : Partie-partie-tout⁽³⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N2.4, N2.5, N3.1 aussi ⁽²⁾N3.1 aussi ⁽³⁾N3.1, N3.3 aussi</p>	<p>Ça fait 10 ! (<i>compter à partir d'un nombre, obtenir 10</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 10 • composer et décomposer jusqu'à 10 <p>C'est l'heure du hockey ! (<i>doubles, compter à partir d'un nombre, compter à rebours, différences</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Des chats et des chatons ! (<i>compter, faits connus, commutativité</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • comparer des quantités jusqu'à 20 <p>Deux pour un ! (<i>doubles, quasi-doubles, compter, faits connus</i>)</p> <p>En safari ! (<i>un de plus, deux de plus, doublons</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • développer des stratégies d'addition et de soustraction <p>Le sport le plus ancien au Canada (<i>compter à partir d'un nombre, compter à rebours, doubles, repère</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • comparer et ordonner des ensembles jusqu'à 20 <p>Extension : On joue aux billes... (<i>doubles, obtenir 10, compter à partir d'un nombre</i>)</p>	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer une aisance avec des calculs en addition et en soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> - Additionner et soustraire avec aisance à 5 chiffres près. - Additionner et soustraire avec aisance des quantités jusqu'à 10. - Se rappeler facilement les compléments de 10 (p. ex. : 6 + 4 ; 7 + 3). - Utiliser des sommes et des différences connues pour résoudre de nouvelles équations (p. ex. : utiliser 5 + 5 pour additionner 5 + 6). <p>Idée principale : Les nombres sont reliés de plusieurs façons.</p> <p>Comparer et ordonner des quantités (multitude ou magnitude)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir quel nombre représente 1 ou 2 de plus ou de moins qu'un autre nombre.
--	---	--	--

<p>N3.3 il y a un lien entre l'addition et la soustraction</p>	<p>Ensemble 7 du domaine Le nombre : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 33 : Partie-partie-tout⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 34 : Résoudre des problèmes sous forme d'histoires⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 35 : Approfondissement⁽³⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N3.1, N3.2 aussi ⁽²⁾N3.1 aussi ⁽³⁾N3.1, N3.4 aussi</p>	<p>Extension : Une classe pleine de projets</p>	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer la signification conceptuelle de l'addition et de la soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modéliser et symboliser des types de problèmes d'addition et de soustraction (p. ex. : joindre, séparer, partie-partie-tout comparer). - Réaliser que l'addition et la soustraction sont des opérations inverses.
<p>N3.4 discussions avec la classe sur les nombres</p>	<p>Ensemble 7 du domaine Le nombre : Aisance avec des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> • 35 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾N3.1, N3.3 aussi</p>	<p>Ça fait 10 !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 10 • composer et décomposer jusqu'à 10 <p>C'est l'heure du hockey !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • composer et décomposer jusqu'à 20 <p>Des chats et des chatons !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • comparer des quantités jusqu'à 20 <p>Deux pour un !</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • développer des stratégies d'addition et de soustraction <p>Le sport le plus ancien au Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> • additionner et soustraire jusqu'à 20 • comparer et ordonner des ensembles jusqu'à 20 <p>Extension : La boulangerie d'Array On joue aux billes...</p>	<p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être additionnés et soustraits pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>Développer une aisance avec des calculs en addition et en soustraction</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se rappeler facilement les compléments de 10 (p. ex. : $6 + 4$; $7 + 3$). - Utiliser des sommes et des différences connues pour résoudre de nouvelles équations (p. ex. : utiliser $5 + 5$ pour additionner $5 + 6$).

<p>N3.5 chasse au trésor dans la nature avec <i>Kaska Counting Book</i> (http://yukon-ed-show-me-your-math.wikispaces.com/file/view/Kaska+Counting+Book.pdf/147081069/Kaska%20Counting%20Book.pdf) (en anglais seulement)</p>	<p>Ensemble 1 du domaine Le nombre : Compter</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Compter jusqu'à 20⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littérature financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 38 : Des échanges équitables⁽²⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾N1.1a, N1.1c, N1.2, N1.3, N2.4, N2.5 aussi ⁽²⁾N4.5 aussi</p>	<p>Étayage : Au parc avec Wilaiya</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des nombres dans l'ordre en commençant par 1. - Coordonner les noms des nombres avec l'action de compter en disant un nombre pour chaque objet (c.-à-d., correspondance 1 à 1). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant à rebours à partir de 10. - Comprendre que le dernier nombre compté représente le nombre d'objets dans l'ensemble (c.-à-d., cardinalité). - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de 10 à 20. - Dire les noms des nombres dans l'ordre en comptant de l'avant et à rebours à partir d'un nombre donné. - Comprendre que le fait de réorganiser les objets d'un ensemble n'en change pas la quantité (c.-à-d., conservation des nombres). - Utiliser la régularité de nombres pour changer de dizaine en comptant de l'avant et à rebours (p. ex. : 39, 40, 41). - Compter par bonds avec aisance par facteurs de 10 (p. ex. : 2, 5, 10) et par multiples à partir de n'importe quel nombre donné.
---	---	--	---

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
N4 la littératie financière – valeur des pièces de monnaie et échange d'argent			
N4.1 reconnaître la valeur de pièces de monnaie (pièces de 5, 10, 25 cents, d'un et de deux dollars)	<p>Ensemble 5 du domaine Le nombre : Composer et décomposer⁽¹⁾</p> <ul style="list-style-type: none"> • 20 : Des montants d'argent [RA, CS, CR] • 23 : Approfondissement [RA, CS, CR] <p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littératie financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 36 : La valeur des pièces de monnaie [RA, CR] • 37 : Compter les éléments d'une collection⁽²⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾N1.1e, N3.1 aussi ⁽²⁾N1.1b, N4.2 aussi</p>	<p>Extension :</p> <p>Une journée spéciale au parc (<i>pièces et billets</i>) De retour à Batoche La tirelire</p>	Pas de corrélation directe.
N4.2 compter des multiples des mêmes pièces (pièces de 5, 10, 25 cents, d'un et de deux dollars)	<p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littératie financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 37 : Compter les éléments d'une collection⁽¹⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾N1.1b, N4.1 aussi</p>	<p>Extension :</p> <p>Une journée spéciale au parc (<i>pièces et billets</i>) De retour à Batoche La tirelire</p>	<p>Idée principale : Les nombres nous disent combien il y a d'éléments.</p> <p>Appliquer les principes du dénombrement - Compter par bonds avec aisance par facteurs de 10 (p. ex. : 2, 5, 10) et par multiples à partir de n'importe quel nombre donné.</p> <p>Idée principale : Les quantités et les nombres peuvent être multipliés (en regroupant les unités) et divisés (en les séparant par unités) pour déterminer combien il y a d'éléments.</p> <p>La signification conceptuelle de la multiplication et de la division - Regrouper des objets par 2, 5 et 10.</p>

<p>N4.3 l'argent est un moyen d'échange</p>	<p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littératie financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 40 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N1.1b, N4.4 aussi</p>	<p>Extension : Une journée spéciale au parc (<i>pièces et billets</i>) De retour à Batoche La tirelire</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>
<p>N4.4 jeux de rôles de transactions financières (p. ex. utiliser des pièces et des nombres entiers) avec intégration du concept de désirs et de besoins</p>	<p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littératie financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 39 : Les souhaits et les besoins [RA, CR] • 40 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾N1.1b, N4.3 aussi</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>
<p>N4.5 jeux de troc, avec compréhension de la valeur variable des objets (coquillages, perles, fourrures, outils)</p>	<p>Ensemble 8 du domaine Le nombre : Littératie financière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 38 : Des échanges équitables⁽¹⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾ N3.5 aussi</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>

Note : Les activités qui suivent n'ont pas de corrélation précise aux attentes du programme d'étude de la 1^{re} année, mais peuvent intéresser les enseignants lorsqu'ils préparent une base solide en mathématiques :

Activité 4 : Nombres ordinaux [CS, CR, FLR]

Activité 22 : Des parties égales [RA, CS, CR]

Corrélations de Mathologie 1 (La modélisation et l’algèbre) – Colombie-Britannique*

Résultats d’apprentissage	Trousse d’activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d’apprentissage et compétences disciplinaires			
MA1 Les régularités ayant de multiples éléments et caractéristiques			
MA1.1 Reconnaître des règles de tri	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l’algèbre :</p> <p>Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Répéter le motif⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 5 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p><i>Liens avec d’autres domaines :</i></p> <p>Ensemble 1 du domaine La géométrie : Les formes en 2-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Trier des formes⁽²⁾ [RA, CR, FLR] • 2 : Identifier des triangles⁽³⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 3 : Identifier des rectangles⁽³⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 5 : Les règles de classement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 6 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>Ensemble 2 du domaine La géométrie : Les solides en 3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Examiner des solides en 3-D⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 8 : Trier des solides en 3-D⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 9 : Identifier la règle de tri⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 10 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] 	<p>Neige et Minuit</p> <ul style="list-style-type: none"> • retrouver et décrire des régularités géométriques • comparer et créer des régularités <p>Les objets perdus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repérer et décrire des formes et des objets • Examiner et classer des formes et des objets <p>Étayage : On sait perler ! Le mur du château</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, trier et classer mathématiquement les attributs et les régularités (p. ex. : nombre de côtés, forme, taille)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier différents attributs d’objets (p. ex. : des boutons de tailles, couleurs, formes ou nombre de trous différents). • Identifier les variations d’un même attribut (p. ex. : des boutons à 0, 2 ou 4 trous). • Trier un ensemble d’objets de différentes façons à partir d’un même attribut (p. ex. : des boutons triés selon le nombre de trous ou selon leur forme). • Identifier la règle de classement utilisée pour classer des ensembles.

	⁽¹⁾ P1.2, P1.4, G1.1 aussi ⁽²⁾ G1.1 aussi ⁽³⁾ G1.1, G1.2 aussi	
--	---	--

*Des codes ont été assignés aux attentes du programme d'études seulement pour indiquer les renvois

<p>MA1.2 Régularités ayant de multiples éléments et caractéristiques</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l’algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Répéter le motif⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 2 : Représenter des régularités⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 3 : Prédire des éléments⁽³⁾ [RA, CS, CR] • 4 : Trouver des régularités⁽⁴⁾ [RA, CS, CR] • 5 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 2 du domaine La modélisation et l’algèbre : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 : Prolonger des régularités [CS, CR, FLR] • 7 : Convertir des régularités⁽⁵⁾ [CS, CR, FLR] • 8 : Erreurs et éléments manquants⁽³⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 9 : Approfondissement⁽⁶⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾MA1.2, MA1.4, G1.1 aussi ⁽²⁾MA1.4 aussi ⁽³⁾MA1.5 aussi ⁽⁴⁾MA1.6, P1.7, N1.1b aussi ⁽⁵⁾MA1.3, P1.4, D2.2 aussi ⁽⁶⁾MA1.3, P1.4, P1.5 aussi</p>	<p>Neige et Minuit</p> <ul style="list-style-type: none"> • retrouver et décrire des régularités géométriques • comparer et créer des régularités <p>Étayage : Beaucoup de bruit On sait parler !</p> <p>Extension : En quête des régularités !</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et reproduire des régularités en jumelant des éléments tels que les sons, les actions, les formes, les objets, etc. • Prolonger des régularités. • Distinguer les séquences répétées des non répétées. • Identifier l’unité répétée (le motif) d’une régularité. • Reconnaître les similitudes et les différences entre des régularités. • Reproduire, créer et prolonger des régularités en copiant l’unité répétée (le motif).
---	---	---	---

<p>MA1.3 Convertir des régularités d'une représentation à une autre (p. ex. une régularité orange-bleu peut être convertie en régularité cercle-carré)</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La modélisation et l'algèbre : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Convertir des régularités⁽¹⁾ [CS, CR, FLR] • 9 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾MA1.2, MA1.4, T2.2 aussi ⁽²⁾MA1.2, MA1.4, MA1.5 aussi</p>	<p>Neige et Minuit</p> <ul style="list-style-type: none"> • retrouver et décrire des régularités géométriques • comparer et créer des régularités 	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter la même régularité de différentes façons (p. ex. : en le traduisant avec différents symboles, objets, sons, actions).
<p>MA1.4 Codage par lettres d'une régularité</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Répéter le motif⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 2 : Représenter des régularités⁽²⁾ [RA, CS, CR] • 5 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 2 du domaine La modélisation et l'algèbre : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Convertir des régularités⁽³⁾ [CS, CR, FLR] • 9 : Approfondissement⁽⁴⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾MA1.1, MA1.2, G1.1 aussi ⁽²⁾MA1.2 aussi ⁽³⁾MA1.2, MA1.3, T2.2 aussi ⁽⁴⁾MA1.2, MA1.3, MA1.5 aussi</p>	<p>Neige et Minuit</p> <ul style="list-style-type: none"> • retrouver et décrire des régularités géométriques • comparer et créer des régularités <p>Étayage : Beaucoup de bruit</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, trier et classer mathématiquement les attributs et les régularités (p. ex. : nombre de côtés, forme, taille)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noter et symboliser des attributs de différentes façons (p. ex. : en utilisant des dessins, des mots, des lettres). <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter la même régularité de différentes façons (p. ex. : en le traduisant avec différents symboles, objets, sons, actions).

<p>MA1.5 Prédire un élément dans des régularités à l'aide de différentes stratégies</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 : Prédire des éléments⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>Ensemble 2 du domaine La modélisation et l'algèbre : Créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Erreurs et éléments manquants⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 9 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾MA1.2 aussi ⁽²⁾MA1.2, MA1.3, MA1.4 aussi</p>	<p>Neige et Minuit</p> <ul style="list-style-type: none"> • retrouver et décrire des régularités géométriques • comparer et créer des régularités 	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prédire quels éléments sont manquants et corriger les erreurs dans des régularités.
<p>MA1.6 Les régularités à l'aide d'outils visuels (cadres de dix, grilles de cent)</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 : Trouver des régularités⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾MA1.2, MA1.7, N1.1b aussi</p>	<p>Extension : La meilleure surprise En quête des régularités !</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Représenter et généraliser des régularités qui se prolongent ou se rétractent</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et prolonger des régularités numériques familières et faire des liens avec l'addition (p. ex. : compter par 2, 5, 10).
<p>MA1.7 Explorer les régularités numériques (p. ex. compter par 2 et par 5 sur une grille de cent)</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 : Trouver des régularités⁽¹⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾MA1.2, MA1.6, N1.1b aussi</p>	<p>Extension : La meilleure surprise En quête des régularités !</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Représenter et généraliser des régularités qui se prolongent ou se rétractent</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier et prolonger des régularités numériques familières et faire des liens avec l'addition (p. ex. : compter par 2, 5, 10).

<p>MA1.8 Jeux de perles avec 3 à 5 couleurs</p>	<p><i>Liens avec d'autres domaines :</i> Ensemble 4 du domaine La géométrie: La symétrie</p> <ul style="list-style-type: none"> • 18 : Approfondissement [RA, CR, FLR] 	<p>Étayage : On sait perler !</p>	<p>Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.</p> <p>Identifier, reproduire, prolonger et créer des régularités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduire, créer et prolonger des régularités en copiant l'unité répétée (le motif).
--	---	--	--

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1re année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
MA2 Le changement de quantité jusqu'à 20, de manière concrète et verbale			
MA2.1 Décrire oralement un changement de quantité (p. ex. j'en construis 7 et pour en avoir 10, je dois en ajouter 3)	Ensemble 3 du domaine La modélisation et l'algèbre : L'égalité et l'inégalité <ul style="list-style-type: none"> 11 : Créer des ensembles égaux⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] ⁽¹⁾ MA3.1, N1.1d aussi	Pinotte et Loupi <ul style="list-style-type: none"> examiner l'égalité et l'inégalité comparer des quantités jusqu'à 20 	Idée principale : On peut utiliser des symboles et des expressions pour représenter des relations mathématiques. Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations <ul style="list-style-type: none"> Créer un ensemble qui soit plus/moins ou égal a un autre ensemble donné. Modéliser et décrire l'égalité (équilibre ; le même que) et l'inégalité (déséquilibre, différent de).

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
MA3 La signification des relations d'égalité et d'inégalité			
MA3.1 Démontrer et expliquer la signification des relations d'égalité et d'inégalité	<p>Ensemble 3 du domaine La modélisation et l'algèbre : L'égalité et l'inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> 10 : Examiner des ensembles⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] 11 : Créer des ensembles égaux⁽²⁾ [RA, CR, FLR] 12 : Utiliser des symboles⁽³⁾ [RA, CR] 13 : Approfondissement⁽³⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾N1.1d aussi ⁽²⁾MA2.1, N1.1d aussi ⁽³⁾N3.2 aussi</p>	<p>Pinotte et Loupi</p> <ul style="list-style-type: none"> examiner l'égalité et l'inégalité comparer des quantités jusqu'à 20 	<p>Idée principale : On peut utiliser des symboles et des expressions pour représenter des relations mathématiques.</p> <p>Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> Comparer des ensembles pour déterminer la relation plus, moins ou égal. Créer un ensemble qui soit plus/moins ou égal à un autre ensemble donné. Modéliser et décrire l'égalité (équilibre ; le même que) et l'inégalité (déséquilibre, différent de).
MA3.2 Noter de manière symbolique les équations, avec = et ≠	<p>Ensemble 3 du domaine La modélisation et l'algèbre : L'égalité et l'inégalité</p> <ul style="list-style-type: none"> 12 : Utiliser des symboles⁽¹⁾ [RA, CR] 13 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CR] <p>⁽¹⁾MA3.1 aussi</p>	<p>Pinotte et Loupi</p> <ul style="list-style-type: none"> examiner l'égalité et l'inégalité comparer des quantités jusqu'à 20 <p>Extension : La banque de Kokum</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des symboles et des expressions pour représenter des relations mathématiques.</p> <p>Comprendre l'égalité et l'inégalité à partir des propriétés générales des nombres et des opérations</p> <ul style="list-style-type: none"> Écrire des soustractions et des additions équivalentes sous différentes formes (p. ex. :8 = 5 + 3 ; 3 + 5 = 8). <p>Utiliser des symboles, des variables et des inconnues pour représenter des relations mathématiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser le symbole <i>égal</i> (=) dans des équations et comprendre sa signification (p. ex. : équivalent ; la même chose que). Comprendre et utiliser les symboles <i>égal</i> (=) et <i>n'est pas égal</i> (≠) en comparant des expressions.

Corrélations de Mathologie 1 (domaine d'études La géométrie) – Colombie-Britannique *

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1re année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3e de Pearson Canada	
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires				
G1 la comparaison de figures géométriques et de solides géométriques				
G1.1 trier des solides géométriques et des figures géométriques selon une seule caractéristique, et expliquer la règle de tri	Ensemble 1 du domaine La géométrie : Les formes en 2-D <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Trier des formes⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] • 2 : Identifier des triangles⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 3 : Identifier des rectangles⁽²⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 4 : Visualiser des formes [RA, CS, CR, FLR] • 5 : Les règles de classement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 6 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] Ensemble 2 du domaine La géométrie : Les solides en 3-D <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Examiner des solides en 3-D⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 8 : Trier des solides en 3-D⁽¹⁾ [RA, CS, CR] • 9 : Identifier la règle de tri⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 10 : Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] <i>Liens avec d'autres domaines : Ensemble 1 du domaine La modélisation et l'algèbre : Examiner des régularités répétées</i> <ul style="list-style-type: none"> • 1: Répéter le motif⁽³⁾ [RA, CS, CR] • 5: Approfondissement⁽³⁾ [RA, CS, CR] <p>⁽¹⁾ P1.1 aussi ⁽²⁾ G1.2, P1.1 aussi ⁽³⁾ P1.1, P1.2, P1.4 aussi</p>	Les objets perdus <ul style="list-style-type: none"> • repérer et décrire des formes et des objets • examiner et classer des formes et des objets L'atelier du tailleur <ul style="list-style-type: none"> • transformer et décrire des formes • décrire et comparer des formes Le cahier souvenir <ul style="list-style-type: none"> • localiser des objets de son environnement et en faire une carte • examiner des formes en 2 dimensions et des objets en 3 dimensions Étayage : De près et de loin Le mur du château	Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs. Examiner les attributs et les propriétés géométriques des formes en 2-D et des solides en 3-D <ul style="list-style-type: none"> • Comparer des formes en 2-D et des solides en 3-D pour en découvrir les similitudes et les différences. • Analyser les attributs géométriques de formes en 2-D et de solides en 3-D (p. ex. : nombre de côtés/ arêtes, faces, sommets). 	
				La modélisation et l'algèbre Idée principale : On peut décrire des régularités de façon mathématique.
				Identifier, trier et classer mathématiquement les attributs et les régularités (p. Ex. : nombre de côtés, forme, taille) <ul style="list-style-type: none"> • Trier un ensemble d'objets de différentes façons à partir d'un même attribut (p. ex. : des boutons triés selon le nombre de trous ou selon leur forme). • Identifier la règle de classement utilisée pour classer des ensembles.

*Des codes ont été assignés aux attentes du programme d'études seulement pour indiquer les renvois

<p>G1.2 comparer des figures géométriques a des solides géométriques qu'on trouve dans l'environnement</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La géométrie : Les formes en 2-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 : Identifier des triangles⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 3 : Identifier des rectangles⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>Ensemble 3 du domaine La géométrie : Les relations géométriques</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Les faces des solides⁽²⁾ [CR, FLR] <p>⁽¹⁾ G1.1, P1.1 aussi ⁽²⁾ G1.5 aussi</p>	<p>Les objets perdus</p> <ul style="list-style-type: none"> • repérer et décrire des formes et des objets • examiner et classer des formes et des objets <p>Extension : J'adore les édifices !</p>	<p>Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs.</p> <p>Examiner les attributs et les propriétés géométriques des formes en 2-D et des solides en 3-D</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discerner des formes en 2-D et des solides en 3-D intégrées dans d'autres images ou objets. • Identifier des formes en 2-D et des solides en 3-D dans l'environnement.
<p>G1.4 décrire des positions relatives avec des termes de position (p. ex. en haut et en bas, a l'intérieur et a l'extérieur)</p>	<p>Ensemble 5 du domaine La géométrie : La position et le mouvement</p> <ul style="list-style-type: none"> • 19: Adopter une perspective [RA, CR] 	<p>Étayage : De près et de loin Le mur du château Un nouveau nid</p> <p>Extension : Jojo, le robot</p>	<p>Idée principale : On peut localiser des objets dans l'espace et les voir selon différentes perspectives.</p> <p>Localiser et recenser des objets dans l'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser des termes de positionnement et des gestes pour décrire la position et le mouvement, et fournir des indications simples (p. ex. : dans, sur, autour, à gauche, à droite.). • Utiliser les positions relatives pour décrire le positionnement et l'ordre d'objets (p. ex. : entre, à côté, devant, derrière).

<p>G1.5 dupliquer des figures géométriques composées et des solides géométriques (p. ex. utiliser deux triangles pour faire un carré)</p>	<p>Ensemble 3 du domaine La géométrie : Les relations géométriques</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Les faces des solides⁽¹⁾ [CR, FLR] • 12 : Faire des dessins [CR, FLR] • 13 : Couvrir des contours [CR, FLR] • 14 : Identifier des formes [CR, FLR] • 15 : Approfondissement [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾ G1.2 aussi</p>	<p>L'atelier du tailleur</p> <ul style="list-style-type: none"> • transformer et décrire des formes • décrire et comparer des formes <p>Étayage : The Castle Wall</p> <p>Extension : Sharing Our Stories</p>	<p>Idée principale : On peut observer et comparer les formes et les objets selon leurs attributs.</p> <p>Examiner les formes en 2-D, les solides en 3-D et leurs attributs par la composition et la décomposition</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recomposer des images ou des structures à l'aide de formes en 2-D et de solides en 3-D. • Construire et identifier de nouvelles formes en 2-D et solides en 3-D recomposées à partir d'autres formes en 2-D et solides en 3-D. • Décomposer des formes en 2-D et solides en 3-D en d'autres formes en 2-D et solides en 3-D connues. • Compléter de différentes façons le contour d'une image à l'aide de formes.
--	--	---	---

Note : Les activités qui suivent n'ont pas de corrélation précise aux attentes du programme d'étude de la 1re année, mais peuvent intéresser les enseignants lorsqu'ils préparent une base solide en mathématiques :

Activité 16 : Trouver des axes de symétrie [RA, CS, CR]

Activité 17 : Créer des dessins symétriques [RA, CS, CR]

Activité 20 : Cartographier [RA, CS, CR, FLR]

Activité 21 : Approfondissement [RA, CS, CR, FLR]

Corrélations de Mathologie 1 (La mesure) – Colombie-Britannique*

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
M1 La mesure directe avec des unités non standard (non uniformes et uniformes)			
M1.1 Les unités non uniformes ne sont pas homogènes pour ce qui est de la taille (p. ex. mains des enfants, crayons) ; les unités uniformes sont homogènes pour ce qui est de la taille (p. ex. cubes emboîtables trombones standard)	Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes : <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Examiner le mètre⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 11 : Mesurer la longueur⁽²⁾ [CS, FLR] • 13 : Mesurer l'aire⁽³⁾ [RA, CS] • 15 : Approfondissement⁽⁴⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾M1.3, M1.7, M1.9 aussi ⁽²⁾M1.3, M1.5, M1.6, M1.8 aussi ⁽³⁾M1.3, M1.5 aussi ⁽⁴⁾M1.3, M1.4, M1.5 aussi</p>	Le petit grain extraordinaire <ul style="list-style-type: none"> • estimer et comparer des attributs • estimer et mesurer à l'aide d'unités de mesure non standard La taille des animaux <ul style="list-style-type: none"> • estimer et mesurer des longueurs • comparer des mesures de longueur Extension : Prêts pour l'école La découverte	<div style="background-color: #FFDAB9; padding: 5px;">Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</div> Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que les unités doivent être les mêmes pour qu'une mesure soit significative (p. ex. : utiliser des cubes identiques pour mesurer une table). • Choisir et utiliser des unités non standards appropriées pour estimer, mesurer et comparer la longueur, l'aire, la capacité et la masse. • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l'aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).

*Des codes ont été assignés aux attentes du programme d'études seulement pour indiquer les renvois

<p>M1.2 Comprendre l'importance d'utiliser un point de référence pour faire des comparaisons directes de mesures linéaires</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La mesure : Comparer des objets</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Comparer des longueurs [RA, CR] <p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 : Apparié des longueurs [RA, CR, FLR] • 9 : Utiliser diverses unités [RA, CR] • 10 : Un repère pour un mètre [RA, CR, FLR] 	<p>Le petit grain extraordinaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et comparer des attributs • estimer et mesurer à l'aide d'unités de mesure non standard <p>La taille des animaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et mesurer des longueurs • comparer des mesures de longueur <p>Étayage : C'est bien d'être long ! Les gagnants de la foire</p> <p>Extension : Prêts pour l'école La découverte</p>	<p>Idée principale : Plusieurs objets ont des attributs que l'on peut mesurer et comparer.</p> <p>Comparer directement et indirectement des objets et les ordonner selon le même attribut mesurable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparer directement des objets et les ordonner selon leur longueur (p. ex. : en plaçant les bouts côte à côte), la masse (p. ex. : en utilisant une balance), et l'aire (p. ex. : en les superposant). • Comparer indirectement des objets à l'aide d'un objet intermédiaire. • Utiliser des attributs relatifs pour comparer et ordonner (p. ex. : plus long/le plus long, plus grand/le plus grand, plus court/le plus court). <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser un vocabulaire relationnel pour décrire les mesures (p. ex. : près/loin, grand, plus grand, le plus grand).
<p>M1.3 Utiliser plusieurs exemplaires d'une unité</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Examiner le mètre ⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] • 11 : Mesurer la longueur ⁽²⁾ [CS, FLR] • 13 : Mesurer l'aire ⁽³⁾ [RA, CS] • 15 : Approfondissement ⁽⁴⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾ M1.1, M1.7, M1.9 aussi ⁽²⁾ M1.1, M1.5, M1.6, M1.8 aussi ⁽³⁾ M1.1, M1.5 aussi ⁽⁴⁾ M1.1, M1.4, M1.5 aussi</p>	<p>Le petit grain extraordinaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et comparer des attributs • estimer et mesurer à l'aide d'unités de mesure non standard <p>La taille des animaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • estimer et mesurer des longueurs • comparer des mesures de longueur <p>Extension : Prêts pour l'école La découverte</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que les unités doivent être les mêmes pour qu'une mesure soit significative (p. ex. : utiliser des cubes identiques pour mesurer une table). • Comprendre qu'il ne faut laisser aucun espace ni chevauchement lorsque nous mesurons. • Démontrer des façons d'estimer, de mesurer, de comparer et d'ordonner des objets selon leur longueur, leur aire, leur capacité et leur masse à l'aide d'unités non standards, en utilisant plusieurs exemplaires d'une unité

<p>M1.4 Répéter une unité pour mesurer (p. ex. pour mesurer la longueur d'une ficelle avec un seul cube, l'élève devra faire tourner le cube de nombreuses fois dans ses mains et garder en tête le nombre de fois qu'il l'aura tourné pour obtenir la longueur de la ficelle)</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 12 : Répéter l'unité [RA, CS] • 15 Approfondissement⁽¹⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3, M1.5 aussi</p>	<p>Extension : Prêts pour l'école</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que les unités doivent être les mêmes pour qu'une mesure soit significative (p. ex. : utiliser des cubes identiques pour mesurer une table). • Comprendre qu'il ne faut laisser aucun espace ni chevauchement lorsque nous mesurons. • Démontrer des façons d'estimer, de mesurer, de comparer et d'ordonner des objets selon leur longueur, leur aire, leur capacité et leur masse à l'aide d'unités non standards, en répétant une unité.
<p>M1.5 Carreler une surface</p>	<p>Ensemble 1 du domaine La mesure : Comparer des objets</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5: Comparer des aires [RA, CR, FLR] <p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 13 : Mesurer l'aire⁽¹⁾ [RA, CS] • 15 : Approfondissement⁽²⁾ [RA, CR, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3 aussi ⁽²⁾M1.1, M1.3, M1.4 aussi</p>	<p>Extension: La découverte</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir et utiliser des unités non standards appropriées pour estimer, mesurer et comparer la longueur, l'aire, la capacité et la masse. • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l'aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).

<p>M1.6 Des nœuds places à intervalles sur une corde</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Mesurer la longueur⁽¹⁾ [CS, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3, M1.5, M1.8 aussi</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que les unités doivent être les mêmes pour qu’une mesure soit significative (p. ex. : utiliser des cubes identiques pour mesurer une table). • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l’aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).
<p>M1.7 mesurer avec des parties du corps</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Examiner le mètre⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3, M1.9 aussi</p>	<p>Extension : Prêts pour l’école La découverte</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir et utiliser des unités non standards appropriées pour estimer, mesurer et comparer la longueur, l’aire, la capacité et la masse. • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l’aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).

<p>M1.8 livre : <i>An Anishnaabe Look at Measurement</i>, de Rhonda Hopkins et Robin King-Stonefish (http://www.strongnations.com/store/item_display.php?i=3494&f=) (en anglais seulement)</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 : Mesurer la longueur⁽¹⁾ [CS, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3, M1.5, M1.6 aussi</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir et utiliser des unités non standards appropriées pour estimer, mesurer et comparer la longueur, l’aire, la capacité et la masse. • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l’aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).
<p>M1.9 Tracer la main ou le pied pour fabriquer des mitaines ou des mocassins</p>	<p>Ensemble 2 du domaine La mesure : Utiliser des unités uniformes</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 : Examiner le mètre⁽¹⁾ [RA, CS, CR, FLR] <p>⁽¹⁾M1.1, M1.3, M1.7 aussi</p>	<p>Pas de corrélation directe.</p>	<p>Idée principale : On peut utiliser des unités pour mesurer et comparer des attributs.</p> <p>Choisir et utiliser des unités de mesure non conventionnelle pour estimer, mesurer et comparer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Choisir et utiliser des unités non standards appropriées pour estimer, mesurer et comparer la longueur, l’aire, la capacité et la masse. • Utiliser des unités non standards comme référence pour estimer la longueur (p. ex. : trombones), l’aire (p. ex. : tuiles carrées), la masse (p. ex. : cubes) et la capacité (p. ex. : tasses).

Note : Les activités qui suivent n’ont pas de corrélation précise aux attentes du programme d’étude de la 1^{re} année, mais peuvent intéresser les enseignants lorsqu’ils préparent une base solide en mathématiques :

Activité 2 : Comparer des masses [RA, CS, CR]

Activité 3 : Comparer des capacités [RA, CS, CR]

Activité 4 : Faire des comparaisons [RA, CR, FLR]

Activité 6 : Approfondissement [RA, CR, FLR]

Activité 14 : Mesurer la capacité [RA, CS]

Activités 16 à 20 : Le temps et la température [RA, CR, FLR]

Corrélations de Mathologie 1 (Le traitement des données et la probabilité) – Colombie-Britannique*

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
T1 les diagrammes concrets, au moyen de la correspondance biunivoque			
T1.1 créer, décrire et comparer des diagrammes concrets	Ensemble 1 du domaine Le traitement des données et la probabilité : Le traitement des données <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Interpréter des graphiques [RA, CR, FLR] • 2 : Créer des graphiques concrets [RA, CR, FLR] • 4 : Approfondissement [RA, CS, CR] 	C'est graphique ! <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter des graphiques concrets et des pictogrammes • Construire des graphiques concrets et des pictogrammes <p>Étayage : Flotte et Plouf</p> <p>Extension : Les grands amis Mare en danger !</p>	<p style="background-color: #FFDAB9; padding: 2px;">Idée principale : Amasser et organiser des données nous aide à prédire et à interpréter des situations.</p> <p>Formuler des questions pour en apprendre au sujet des groupes, des ensembles et des événements en recueillant des données pertinentes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formuler des questions qui peuvent être abordées en comptant des ensembles (p. ex. : Combien d'entre nous viennent à l'école en autobus, en auto, à pied ?) et des questions qui peuvent être abordées par observation (p. ex. : Combien de gens utilisent ou non la traverse de piétons ?). <p>Recueillir des données et les organiser en catégories</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recueillir des données en déterminant à l'avance (la plupart) des catégories (p. ex. : oui/non ; une liste de choix). • Ordonner les catégories selon leur fréquence (p. ex. : à partir de la plus fréquente à la moins fréquente). • Produire des données en comptant ou en mesurant (p. ex. : tour de cubes reliés : nombre de cubes ou hauteur). Se limiter aux unités entières. <p>Représenter les données recueillies sous forme graphique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Créer des présentations à l'aide d'objets ou de pictogrammes simples (peut utiliser des symboles en guise de données). • Organiser des présentations en ordonnant les catégories par ordre de fréquence. • Créer des présentations un sur un (p. ex. : tracé linéaire, tracé pointillé, graphique à barres). • Montrer des données recueillies de plus d'une façon, et en expliquer les différences (p. ex. : graphique à barres, pictogramme). <p>Lire et interpréter l'affichage des données</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter un échantillon de données en notant les différences dans la fréquence d'apparition des catégories (combien de plus ou de moins).

			<p>Tirer des conclusions en faisant des inférences et justifier ses décisions à l'aide des données recueillies</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les données recueillies et affichées pour répondre directement à la question initiale. • Poser des questions sur les données recueillies et affichées, et y répondre.
--	--	--	--

*Des codes ont été assignés aux attentes du programme d'études seulement pour indiquer les renvois.

Résultats d'apprentissage	Trousse d'activités de Mathologie pour la 1 ^{re} année	Petits Livrets de Mathologie	La Progression des apprentissages en mathématiques de M à 3 ^e de Pearson Canada
Contenu d'apprentissage et compétences disciplinaires			
T2 la probabilité d'évènements de la vie quotidienne, au moyen du langage de la comparaison			
T2.1 utiliser des termes de probabilité (p. ex. jamais, parfois, toujours, plus probable, moins probable)	Ensemble 2 du domaine Le traitement des données et la probabilité : La probabilité et la chance <ul style="list-style-type: none"> 5 : La probabilité d'évènements [RA, CR, FLR] 6 : Approfondissement [RA, CR, FLR] 	Pas de corrélation directe.	Idée principale : Amasser et organiser des données nous aide à prédire et à interpréter des situations. Utiliser le langage de la chance pour décrire et prédire des événements <ul style="list-style-type: none"> Décrire la probabilité qu'un événement se produise (p. ex. : impossible, peu probable, certain). Faire des prédictions basées sur la question, le contexte et les données présentées. Énumérer les résultats possibles d'évènements aléatoires (p. ex. : pile ou face, lancer d'un dé, tourner une fléchette.). Comparer le niveau de probabilité entre 2 événements (p. ex. : plus de chances de, moins de chances de, autant de chances de).
T2.2 cycles (Aîné ou détenteur du savoir autochtone pour parler de cérémonies et d'évènements de la vie quotidienne)	Ensemble 2 du domaine La modélisation et l'algèbre: Créer des régularités <ul style="list-style-type: none"> 7 : Convertir des régularités⁽¹⁾ [CS, CR, FLR] ⁽¹⁾ MA1.2, MA1.3, MA1.4 aussi	Pas de corrélation directe.	Pas de corrélation directe.

Note : Les activités qui suivent n'ont pas de corrélation précise aux attentes du programme d'étude de la 1^{re} année, mais peuvent intéresser les enseignants lorsqu'ils préparent une base solide en mathématiques :

Activité 3 : Créer des pictogrammes [RA, CS, CR]