|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Comportements et stratégies : créer un collier/bracelet symétrique** | | |
| L’élève place les perles sur la ficelle au hasard, sans égard pour la symétrie. | L’élève place plus de perles d’un côté de la grosse perle que de l’autre. | L’élève crée un motif d’un côté de la grosse perle, puis le copie de l’autre côté sans en faire une image miroir. |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
| L’élève fait un collier/bracelet symétrique, mais avec une seule couleur. Il est donc difficile de savoir s’il a considéré la symétrie. | L’élève place la majorité des perles correctement, mais mêle l’ordre de quelques-unes. | L’élève fait un collier/bracelet symétrique et explique pourquoi il est symétrique avec aisance. |
| **Observations et documentation** | | |
|  |  |  |