

Tu peux réaliser une vidéo !

Nilufer Rahman

Nombre de mots : 148

(pp. 2-3, sans les légendes)

Aperçu

Les élèves apprennent toutes les étapes nécessaires à la réalisation de leurs propres vidéos, ainsi qu'une variété de techniques qu'ils peuvent utiliser. Les visuels appuient efficacement les idées présentées.

Genre et type de texte	Éléments du texte
Informatif / Marche à suivre, compte-rendu	Caractères gras, listes à puces, légendes, glossaire, titres, illustrations, italiques, étiquettes, photos, sous-titres, encadrés, table des matières, bulles de pensée
Liens interdisciplinaires	Vocabulaire
Français langue seconde Création de textes médiatiques	Les mots qui pourraient nécessiter une clarification sont : <i>aurores boréales</i> , <i>bruit</i> , <i>déclencheur</i> , <i>droits d'auteur</i> , <i>fiction</i> , <i>malentendantes</i> , <i>relater</i> et <i>tutoriels</i> . D'autres mots sont définis dans le glossaire.
	Améliorer l'engagement des élèves
	Pendant que les élèves lisent le texte, donnez-leur l'occasion de s'engager dans les activités suggérées dans les encadrés « Essaie ceci » et de répondre aux questions du texte. Après la lecture, invitez les élèves à planifier leur propre vidéo, même s'ils ne le réalisent pas.

Activités numériques

Activer les connaissances antérieures (page 6); **Utiliser des éléments du texte** (page 9); **Analyser et évaluer** (page 16)

Approfondissement

Faire des prédictions : Avant de lire, demandez aux élèves : *Si vous voulez faire une vidéo, quelles pourraient être les premières étapes ? Quelles pourraient être les étapes suivantes ?* Vous pouvez noter leurs idées dans une liste.

Poser des questions (à la maison) : Rédigez trois ou quatre questions que vous aimeriez poser à un cinéaste ou à une autre personne impliquée dans la réalisation de films. Dans un petit groupe en classe, partagez vos questions et discutez des réponses possibles.

Utiliser des éléments du texte : Invitez les élèves à écrire le scénario d'une publicité télévisée de 30 secondes (pour un produit fictif) nécessitant deux actrices ou acteurs. Demandez aux élèves d'utiliser le format de scénario présenté à la page 9.

Faire une enquête : Qui participe à la réalisation d'une vidéo ? Invitez les élèves à rechercher les responsabilités de deux ou trois membres de l'équipe, telles que la direction artistique, la distribution des rôles, le montage, la régie et la décoration.

